

Perché, mio Dio?

Testo: Paola Stadi

Musica: Nancy L. Uelmen, Marie Thérèse Henderson, Jocelyn K. belamide

$\text{♩} = 90$
pp , *cresc.* - - -

Soprano
Á__ gios o The-ós, Sanc__ tus De-us, Á__ gios i - schy-rós,

Contralto
pp , *cresc.* - - -
Á__ gios o The-ós, Sanc__ tus De-us, Á__ gios i - schy-rós,

Tenore
pp , *cresc.* - - - - -
Á - gios o The-ós, Sanc - tus De-us, Á - gios i - schy-rós,

Basso
pp , *cresc.* - - - - -
Á - gios o The-ós, Sanc - tus De-us, Á - gios i - schy-rós,

7 , *mf* ,

S.
Sanc__ tus fo-rtis, Á__ gios a - thá-na-tos, San-ctus im-mor - ta - lis

A.
mf ,
Sanc__ tus fo-rtis, Á__ gios a - thá-na-tos, San-ctus im-mor - ta - lis

T.
mf ,
Sanc - tus fo-rtis, Á - gios a - thá-na-tos, San-ctus im-mor - ta - lis

B.
mf ,
Sanc - tus fo-rtis, Á - gios a - thá-na-tos, San-ctus im-mor - ta - lis

13

S. *mp* *mf*
E - li, E - li, le - mà sa - bac - ta - ni? Per - ché, mio Di - o, mi

A. *pp* , *mp*
Á - gios o The - ós, Sanc - tus De - us, Per - ché, mio Di - o, mi

T. *pp* , *mp*
Á - gios o The - ós, Sanc - tus De - us, Per - ché, mio Di - o, mi

B. *pp* , *mp*
Á - gios o The - ós, Sanc - tus De - us, Per - ché, mio Di - o, mi

19

S. *mp*
hai ab - ban - do - na - to? Ser - vo del Si - gno - re al le - gno del - la
Mu - ri tra gli scher - ni, gli spu - ti ^ ed i fla -
Ca - li - ce di stra - zio, a - gnel - lo sfi - gu -
Te - ne - bra che piom - ba, e l'a - ni - ma che ^ af

A. *pp*
hai ab - ban - do - na - to? oh _____

T. *pp*
hai ab - ban - do - na - to? oh _____

B. *p*
hai ab - ban - do - na - to? Ser - vo del Si - gno - re al le - gno del - la
Mu - ri tra gli scher - ni, gli spu - ti ^ ed i fla -
Ca - li - ce di stra - zio, a - gnel - lo sfi - gu -
Te - ne - bra che piom - ba, e l'a - ni - ma che ^ af

24 *cresc. - - - -* *mf* *mp*

S. cro-ce ap-pe-so^e ma-le - det-to dal po-po - lo che^hai scel-to. Ky-ri-e, e -
 -gel-li; a chi ti^uc-ci - de do-ni pa-ro - le di per - do-no.
 -ra-to, un ver-me, non un uo-mo, che gri-da^ilsuo^ab-ban - do-no.
 -fon-da: è tut-to^or-maicom-piu-to, t'af-fi-di^al cie-lo mu-to.

A. *cresc. - - - -* *mf* *p*
 oh dal po-po - lo che^hai scel-to. Ky-ri-e, e -
 pa-ro - le di per - do-no.
 che gri-da^ilsuo^ab-ban - do-no.
 t'af-fi-di^al cie-lo mu-to.

T. *cresc. - - - -* *mf*
 oh dal po-po - lo che^hai scel-to.
 pa-ro - le di per - do-no.
 che gri-da^ilsuo^ab-ban - do-no.
 t'af-fi-di^al cie-lo mu-to.

B. *cresc. - - - -* *mf*
 cro-ce ap-pe-so^e ma-le - det-to dal po-po - lo che^hai scel-to.
 -gel-li; a chi ti^uc-ci - de do-ni pa-ro - le di per - do-no.
 -ra-to, un ver-me, non un uo-mo, che gri-da^ilsuo^ab-ban - do-no.
 -fon-da: è tut-to^or-maicom-piu-to, t'af-fi-di^al cie-lo mu-to.

D.S. ancora 3 volte
poi Coda

30

S. *mf*
 -le - i - son e - más, o Si-gno-re Dio, ab - bi pie - tà.

A. *mf*
 -le - i - son e - más, o Si-gno-re Dio, ab - bi pie - tà.

T. *mf*
 mi - se - re - re no - bis Do - mi - ne, Si - gno - re Dio, ab - bi pie - tà.

B. *mf*
 mi - se - re - re no - bis Do - mi - ne, Si - gno - re Dio, ab - bi pie - tà.

36 *pp* Coda , *cresc.* - -

S. *pp* , *cresc.* - -
 Á__ gios o The-ós, Sanc__ tus De-us, Á__ gios i - schy-rós, Sanc__ tus

A. *pp* , *cresc.* - -
 Á__ gios o The-ós, Sanc__ tus De-us, Á__ gios i - schy-rós, Sanc__ tus

T. *pp* , *cresc.* - - - -
 Á - gios o The-ós, Sanc - tus De-us, Á - gios i - schy-rós, Sanc - tus

B. *pp* , *cresc.* - - - -
 Á - gios o The-ós, Sanc - tus De-us, Á - gios i - schy-rós, Sanc - tus

43 , *mf* *rit.*

S. , *mf* *rit.*
 fo - rtis, Á__ gios a - thá - na - tos, San-ctus im - mor - ta - lis

A. , *mf* *rit.*
 fo - rtis, Á__ gios a - thá - na - tos, San-ctus im - mor - ta - lis

T. , *mf* *rit.*
 fo - rtis, Á - gios a - thá - na - tos, San-ctus im - mor - ta - lis

B. , *mf* *rit.*
 fo - rtis, Á - gios a - thá - na - tos, San-ctus im - mor - ta - lis